

# Dansk Bibliotekshistorisk Selskab

---

Inviterer til medlemsmøde

**Onsdag 21. februar 2024 kl. 17**

***Biblioteksplakaternes guldalder***

***Lektor Ph.d. Nan Dahlkild viser mangfoldige biblioteksplakater  
fra tresserne og fremefter***

**Sted: CBS's bibliotek: Library Forum, Solbjerg Plads 3, 2000 Frederiksberg**  
Ved bibliotekets infoskranke tager man én trappe ned

**Tilmelding sker til Bente Kaspersen **senest 19. februar** på mail [bentek@mail123.dk](mailto:bentek@mail123.dk)**

---

I løbet af det 20. århundrede fik plakaten voksende betydning for kulturelle institutioners skabelse af opmærksomhed omkring aktiviteter, samlinger og udstillinger. Både museer og biblioteker brugte plakater som annoncering og PR, og fra tresserne dukkede mange plakater op på væggen i parcelhusstuer og ungdomsværelser med deres farverige motiver. Netop tresserne var en kulturpolitisk vigtig periode.

Bibliotekerne fik en bredere kulturel profil med nye medier og flere aktiviteter. Nogle biblioteker oprettede særlige afdelinger for kunst og musik. Tressernes offensive bibliotekspolitik havde som mål at nå frem til flere grupper i samfundet og allerhelst hele befolkningen, og formidlingen blev mere professionel og udadvendt.

Plakaten var et af medierne. Både lokale folkebiblioteker, store forskningsbiblioteker og centrale biblioteksinstitutioner udsendte spændende plakater, som fortjener at blive husket og synliggjort, både for de mangfoldige motiver og for de mange tegnere og kunstnere. De følgende tiår blev en guldalder for biblioteksplakaterne.

**OBS: Selskabets kasserer, Søren Carlsen, har allerede nu meddelt, at han ikke genopstiller til styrelsen, når vi i april kvartal skal afvikle generalforsamling 2024. Det giver så medlemmerne mulighed for i god tid at overveje en post i Selskabets styrelse.**